

Musikalischer Jahreswechsel in Wolfegg

Die Wolfegger Wintermusik findet auch in diesem Jahr wieder mit fünf hochkarätigen Kammermusikkonzerten in der Alten Pfarr statt.

Wolfegg

Der Jahreswechsel wird in der Alten Pfarr in Wolfegg seit vielen Jahren mit einer besonderen Konzertreihe, der Wolfegger Wintermusik, begangen: Unter der künstlerischen Leitung der Geigerin Barbara Doll versammeln sich erfahrene Kammermusikerinnen und Kammermusiker, die dem kleinen Festival eng verbunden sind, zu intensiven Proben und Konzerten in der bewährten Mischung von bekannten und auch unbekannteren Werken.

Es gibt ein Wiederhören mit der Pianistin Silke Avenhaus, der Geigerin Isabel Trautwein und ihrem Kollegen Winfried Rademacher, dem Cellisten Francis Gouton und der Bratschistin Silvia Simionescu. Dazu kommen auch in diesem Jahr wieder junge Talente wie ein Geschwistertrio mit Manoush, Anatol und Anouk Toth, die aus einer schweizerisch-ungarischen Musikerfamilie stammen und sowohl als junge Solisten wie als Klaviertrio aufhorchen lassen. Außerdem musizieren zwei junge Hornisten gemeinsam mit den Streichern Mozarts „Lodronische Nachtmusik“.

Im Silvesterkonzert (15 Uhr und 18 Uhr) reisen Musizierende und Publikum „Nach Buenos Aires und zurück“: Reiseleiter ist der argentinische Bandoneon-Virtuose Marcelo Nisinman, der dem Tango im Zusammenspiel mit Streichern nochmals neue Farben in der Musik zwischen Barock und Neuzeit verleiht. Das Neujahrskonzert (18 Uhr) bringt neben Mozarts erwähneter Serenade beschwingte Ländler, Polkas und Walzer zum gelungenen Start ins neue Jahr. Am 4. Januar kommt nach dem Konzert zur Kammermusik von Mozart und Arensky die kulinarische und musikalische Erweiterung im „Gasthaus zur Post“. Das Dreikönigskonzert (18 Uhr) bringt Französisches von Fauré und Milhaud und das intensive Streichsextett von Brahms. (gla)

Info und Kartenverkauf für alle Veranstaltungen: Wolfegg Information, Am Hofgarten 1, 88364 Wolfegg, Tel. 07527/960151 und über wolfegg.info@wolfegg.de, www.wolfeggerwintermusik.de